

در انتظار اکران انیمیشن محبوب (درون و بیرون ۲)

انیمیشن «درون و بیرون» یکی از محصولات پرتعداد و الهام‌بخش کمپانی پیکسار بوده است. این انیمیشن در واقع استانداردهای قصه‌گویی پیکسار و به طور کلی انیمیشن را وارد مرحله‌ی تازه و متفاوتی کرد که از آن پس بر هر آنچه دست کم خود پیکسار و گاهی همش دیزنی تولید کردند تأثیر گذاشت. البته تا به امروز حتی انیمیشن‌های محبوب «روح» و «قرمز شدن» که آشکارا متأثر از نگاه روان‌شناختی مشابهی به ذهن کودک #۴۷؛ انسان بودند نتوانستند به همان موفقیت دست یابند. حالا طرفداران پیکسار باید خود را برای مضمونی دیگر آماده کنند؛ «درون و بیرون ۲» (Inside Out ۲) قرار است زاویه‌ی دید کاملاً جدیدی داشته باشد: ذهن یک نوجوان.

به گزارش خبرنگاران گروه زندگی و سرگرمی گزارش خبر، دیزنی و پیکسار ماه سپتامبر سال ۲۰۲۲ در اکسپو دی ۲۳ (D۲۳ Expo) اعلام کردند که قرار است دنباله‌ای برای انیمیشن برنده‌ی اسکار «درون و بیرون» محصول سال ۲۰۱۵ ساخته شود. در طول همایش، ایمی پولر که قرار است در فیلم جدید دوباره به جای نقش «شادی» صدایشگی کند، روی صحنه به پیت داکتر، کارگردان «درون و بیرون» پیوست.

پولر به جمعیت گفت: «پیکسار دارد درون و بیرون ۲ را می‌سازد! بله، شادی و بقیه‌ی احساسات بازمی‌گردند تا در ذهن رایلی به یک ماجراجویی جدید بروند.»

داکتر گفت که فیلم‌نامه‌نویس «درون و بیرون»، مگ لفاوه، و تهیه‌کننده‌ی آن مارک نیلسن برای این دنباله باز خواهند گشت. در عین حال داکتر اعلام کرد که خودش کارگردان فیلم جدید نخواهد بود، و در عوض مشعل را به دست کلسی مان، سرپرست داستان «به پیش» (Onward)، خواهد سپرد.

همایش با این توضیح داکتر پایان یافت: «هنوز در مراحل اولیه‌ی ساخت هستیم، بنابراین جزئیات بیشتری را بازگو نمی‌کنیم.»

با این حال، پولر گفت که فیلم‌نامه را خوانده، و به نظرش «عالی» است.

پولر بعدها در مصاحبه‌ای با پپیل (PEOPLE) بیشتر درباره‌ی فیلم صحبت کرد: «قرار است بفهمیم نوجوان بودن چه حسی دارد، و احساسات جدیدی را ببینیم که در ذهن یک جوان زندگی می‌کنند. داستان از خیلی جهات، واقعاً هیجان‌انگیز بود. می‌دانستیم دقیقاً کجا هستیم. به درون ذهن یک نوجوان می‌رویم و آن جنونی را که در آنجا زندگی می‌کند می‌بینیم.»

این بازیگر همچنین گفت که فیلم «عمیق‌تر» خواهد رفت، و توضیح داد: «از زمان اکران فیلم اول، اتفاقات زیادی در زمینه‌ی هوش عاطفی و اینکه چطور درباره‌ی سلامت روان فکر می‌کنیم و چطور احساسات‌مان می‌توانند بر جسم ما تأثیر بگذارند و اینکه واقعاً چه در سرمان می‌گذرد رخ داده است.»

در ادامه به هر آنچه لازم است درباره‌ی «درون و بیرون ۲» بدانیم می‌پردازیم: از داستان گرفته تا تاریخ اکران.

«درون و بیرون» چطور تمام شد؟

فیلم اصلی بر رایلی یازده ساله و احساساتش پس از نقل مکان به یک شهر جدید تمرکز داشت. در پایان فیلم، شادی و غم با هم همکاری می‌کنند تا به رایلی کمک کنند به خانواده‌اش بگویند دلش برای زندگی قبلی‌اش تنگ شده است با تغییرات کنار بیاید. آن‌ها یک «خاطره‌ی اصلی» جدید می‌سازند و شروع به احیای شخصیت این دختر می‌کنند. احساسات همچنین یک دکمه‌ی جدید با برچسب «بلوغ» روی صفحه‌ی کنترل خود پیدا می‌کنند که نشان از یک تغییر بزرگ دیگر دارد.

«درون و بیرون ۲» درباره‌ی چه است؟

فیلم جدید بر نوجوانی رایلی تمرکز دارد و احساسات جدید و ماجراجویی‌های تازه‌ای را به نمایش خواهد گذاشت.

پولر در مصاحبه‌اش با پپیل درباره‌ی داستان فیلم صحبت کرد: «در پایان فیلم اصلی، شادی یک لحظه‌ی فوق‌العاده را تجربه می‌کند که در آن به خودش می‌گوید بالاخره همه‌چیز همان‌طور است که باید باشد. بعد دکمه‌ی بزرگ بلوغ را می‌بینیم و احساسات از خودشان می‌پرسند باید فشارش بدهیم؟ ما آن دکمه را در فیلم دوم خواهیم فشرد. این قصه از بعضی جهات نیازمند یک دنباله بود و ما داریم آن را می‌سازیم.»

بازیگران فیلم چه کسانی‌اند؟

با اینکه تمام بازیگران هنوز اعلام نشده‌اند، اما پولر در نقش شادی بازمی‌گردد، فیلیس اسمیت ممکن است دوباره در نقش غم بازی کند و لوئیس بلک هم دوباره نقش خشم را خواهد داشت.

پولر در مصاحبه‌ای با انترتینمنت ویکلی (Entertainment Weekly) درباره‌ی بازگشتش به این شخصیت صحبت کرد. او گفت: «بازی در نقش شادی خیلی فیزیکی است. باید واقعاً بایستید و نمی‌توانید بنشینید و صدای او را ضبط کنید. برای همین یک دقیقه زمان می‌برد که فقط به خاطر بیاورم او چطور در دنیای خودش حرکت می‌کرد.»

چه کسی «درون و بیرون ۲» را کارگردانی خواهد کرد؟

کلسی مان که پیش از این سرپرست داستان «به پیش» و «دایناسور خوب» (The Good Dinosaur) بود، «درون و بیرون ۲» را کارگردانی خواهد کرد. پیت داکتر کارگردان فیلم اصلی بود، که کارگردانی فیلم‌های «روح» (Soul) و «بالا» (Up) را نیز در کارنامه‌ی خود دارد.

با اینکه داکتر در ژوئن ۲۰۱۵ به انترتینمنت ویکلی گفته بود که فعلاً برنامه‌ای برای ساخت یک دنباله ندارد، اما درها را نیز کاملاً نبسته بود و گفته بود: «هرگز نگو هرگز.» همان سال پولر در مصاحبه‌ای با گاردین (The Guardian)، این کارگردان و پیام فیلم را تحسین کرده بود.

او گفت: «پیت به خوبی به همه یادآوری کرد که بزرگ شدن و رها کردن کودکی، چقدر سخت و از نظر عاطفی، خطرناک است؛ و اینکه ما به عنوان انسان و والدین دائماً در جست‌وجوی خوشبختی هستیم، گاهی مانع رشد حقیقی ما می‌شود.»

«درون و بیرون ۲» چه زمانی اکران خواهد شد؟

در چهاردهم ژوئن سال ۲۰۲۴ در سینماها اکران خواهد شد.